

Clément Ver Eecke

82-84 rue du Dessous des Berges - 75013 PARIS

age : 25 ans / Tél: 01 53 61 09 22 (répondeur) / 06 85 28 03 56

E-mail : c.ver.eecke@osiris-project.org / site web : http://cv.osiris-project.org



COMPÉTENCES

Infographie/ images de synthèse

- Maîtrise des phases de pré-production (story-board, interprétation de documents architecturaux)
- Maîtrise de la modélisation, du texturage, de la mise en lumière, de l'animation et du rendu d'un projet
- Maîtrise des phases de post-production (intégration dans une chaîne de montage, effets spéciaux via After effect)
- Maîtrise des logiciels Lightwave, Photoshop, Illustrator, After effect

Webmastering

- Création de design et de charte graphique pour site Web.
- Exécution de site Internet et Intranet
- Maîtrise des langages HTML, XHTML, PHP, MYSQL, ActionScript, CSS.
- Maîtrise des logiciels Dreamweaver, Flash, et connaissances des bases de Director

Édition

- Exécution, création de mise en page
- Bonne connaissance de la chaîne graphique
- Retouches photographiques
- Illustration vectorielle
- Maîtrise des logiciels X-Press, Indesign, Photoshop, Illustrator

PARCOURS PROFESSIONNEL

Depuis novembre 2004 : Responsable multimédia au sein de l'agence B'n'T COMMUNICATION, spécialisé dans la communication de projet d'infrastructure et dans la conception multimédia. En charge des projets multimédia incluant la réalisation de vidéos en images de synthèse et la conception de sites Internet.

Principaux clients de B'n'T Communication : Bouygues , Bouygues Travaux public et ses filiales, le groupe EGIS, le groupe AREA, le groupe COLAS et ses filiales, le réseau immobilier ORPI.

En qualité de responsable multimédia, je suis notamment chargé de l'accompagnement des clients au cours de remises d'appel d'offre publique. Dans ce cadre, ma mission consiste à proposer des solutions originales et adaptées induites par la complexité des enjeux de chaque demande. Ce type de projet nécessite une grande réactivité compte-tenu du caractère impératif des délais. Mon autre domaine d'intervention concerne la conception de site web. J'en assure à part entière, l'aspect design et parallèlement je supervise une équipe chargée de la partie technique (production, mise en ligne)

De décembre 2001 à novembre 2004 : Infographiste-maquettiste au sein du studio de création graphique LEGRAND 8 spécialisée dans l'édition.

Ce poste d'infographiste-maquettiste m'a permis d'approfondir et de développer mes connaissances de la production graphique (retouches photographiques, illustration vectorielle, création et exécution de pages) sur des supports variés tels que magazines, brochures, flyers, packaging.

De mai 2000 à septembre 2000 : Infographiste au sein de la société ATHEM, spécialisée dans la conception, et la réalisation de mobilier urbain de très grande dimension.

Cette première expérience professionnelle a été l'occasion de mettre à profit mes connaissances théoriques de la chaîne graphique. Ma mission consistait à retravailler tout type de documents fournis par des clients pour produire un fichier destiné à une impression grand format. A cette première phase, s'ajoutait la gestion du suivi de fabrication : transmission des données pour la réalisation des documents, vérification du produit chez l'imprimeur.

FORMATION

2001 - 2002 : Préparation au concours d'entrée des Arts Décoratifs de Paris à l'école Prép'art. (cours du soir)

1999 - 2001 : CAP de dessinateur en communication graphique à l'école l'Initiative à Paris.

1997 - 1999 : Ecole Nationale des Beaux-Arts à Bourges. BEP Sciences et Techniques Tertiaires.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

- Participation bénévole à des chantiers de fouilles archéologiques.
- Modélisation en 3D de concepts robotiques au sein de l'association OSIRIS (Organisation Spécialisée dans l'Investigation Robotique et l'Intervention sur Site) consacrée au développement de nouveaux programmes d'exploration archéologique.
- Anglais : niveau scolaire
- Permis B